

Prospetto analitico, per unità didattica, delle opinioni degli studenti che hanno dichiarato una frequenza superiore al 50%

A.A. 2019/2020

Corso : 20/45 BENI CULTURALI E SPETTACOLO

Report Annuale
LOCKDOWN

	Insegnamento					Docenza						Interesse e soddisfazione		
	Conoscenze preliminari	Carico di studio	Materiale didattico	Modalità esame	Novità dei contenuti	Rispetto orari	Motivazione disciplina	Chiarezza espositiva	Didattica integrativa	Coerenza con syllabus	Disponibilità docente	Interesse disciplina	Soddisfazione rispetto ad insegnamento	Soddisfazione complessiva sulla didattica on-line
1	B	B	C	C	C	B	B	B	C	B	B	B	B	C
2	C	B	B	C	A	AA	A	A	A	A	A	B	A	C
3	C	C	B	B	B	A	B	A	A	A	A	A	B	B
4	C	B	A	A	C	A	B	B	A	A	B	A	A	B
5	B	B	B	C	C	A	AA	A	A	A	A	A	A	B
6	A	A	C	C	C	B	A	A	C	A	B	AA	A	C
7	C	C	C	C	A	B	C	C	B	B	B	C	C	C
8	A	B	AA	A	B	AA	AA	A	B	A	AA	A	A	B
9	B	B	A	A	B	A	A	B	B	A	A	B	A	C
10	C	C	B	B	B	A	B	B	A	A	A	A	A	C
11	B	A	C	B	C	AA	A	B	C	A	AA	AA	A	C
12	A	A	A	B	C	AA	AA	A	AA	AA	A	AA	AA	C
13	A	A	A	AA	A	AA	A	A	A	A	A	AA	A	A
14	B	B	A	C	C	A	AA	A	B	B	B	A	A	C
15	C	C	B	C	C	A	A	B	B	B	C	A	B	C
16	A	B	A	B	C	A	AA	A	A	A	A	AA	A	C
17	B	B	A	A	B	A	AA	AA	A	AA	A	AA	A	B
18	C	DD	C	DD	C	A	C	C	C	C	C	C	C	C
19	A	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B
20	B	B	A	A	A	A	A	B	B	A	AA	A	A	C
21	B	B	B	A	B	A	A	B	B	A	A	B	A	C
22	C	B	A	A	AA	AA	AA	A	C	A	A	A	A	C
23	C	B	B	B	C	A	B	B	B	B	A	C	B	C
24	C	B	B	B	B	AA	AA	B	A	A	AA	A	B	C
25	B	A	A	B	A	AA	AA	AA	B	A	A	A	A	C
26	A	AA	AA	A	AA	AA	AA	AA	B	AA	A	AA	AA	DD
27	C	B	B	C	C	A	AA	A	C	A	B	A	A	DD
28	C	B	B	C	A	A	B	B	B	A	A	B	B	C
29	B	C	C	C	C	B	C	DD	C	B	C	A	C	C
30	C	C	C	B	DD	A	C	C	B	B	B	C	C	DD
31	C	A	B	C	A	B	B	B	B	B	B	A	B	C

Report Annuale LOCKDOWN	Insegnamento					Docenza						Interesse e soddisfazione		
	Conoscenze preliminari	Carico di studio	Materiale didattico	Modalità esame	Novità dei contenuti	Rispetto orari	Motivazione disciplina	Chiarezza espositiva	Didattica integrativa	Coerenza con syllabus	Disponibilità docente	Interesse disciplina	Soddisfazione rispetto ad insegnamento	Soddisfazione complessiva sulla didattica on-line
32	B	C	B	B	C	AA	C	B	C	B	B	B	C	C
33	C	C	B	C	C	A	A	B	B	B	A	B	B	C
34	C	B	B	B	A	AA	C	B	AA	A	A	A	B	C
35	DD	A	B	B	AA	A	AA	A	A	AA	A	C	B	C
36	B	B	B	B	C	AA	A	B	B	B	A	A	B	C
37	B	C	C	B	C	B	B	B	C	B	B	A	B	C
38	C	C	A	A	B	A	A	A	A	A	A	A	A	C
39	B	B	B	B	AA	B	AA	AA	AA	AA	B	AA	AA	C
40	C	A	A	C	C	A	B	B	B	A	B	A	B	C
41	B	B	A	A	C	AA	A	A	AA	AA	AA	A	B	C

AA	Molto positiva	A	Positiva	B	Sufficientemente positiva	C	Appena positiva	DD	Leggermente critica	D	Critica	E	Molto critica	F	Estremamente critica	NR	Nessuna Risposta
----	----------------	---	----------	---	---------------------------	---	-----------------	----	---------------------	---	---------	---	---------------	---	----------------------	----	------------------

A.A. 2019/2020

Corso : 20/45 BENI CULTURALI E SPETTACOLO

Distribuzione delle unità didattiche per classi di valutazione e per argomento del questionario compilato dagli studenti con frequenza superiore al 50% (valori assoluti)

Report Annuale LOCKDOWN	Classe	Insegnamento					Docenza						Interesse e soddisfazione			TOTALE VALUTAZIONI CDS
		Conoscenze preliminari	Carico di studio	Materiale didattico	Modalità esame	Novità dei contenuti	Rispetto orari	Motivazione disciplina	Chiarezza espositiva	Didattica integrativa	Coerenza con syllabus	Disponibilità docente	Interesse disciplina	Soddisfazione rispetto ad insegnamento	Soddisfazione complessiva sulla didattica on-line	
Molto positiva	AA		1	2	1	4	13	13	4	4	6	5	8	3		64
Positiva	A	7	8	14	11	9	21	13	15	12	22	21	21	19	1	194
Sufficientemente positiva	B	15	21	17	15	8	7	9	18	16	12	12	7	14	6	177
Appena positiva	C	18	10	8	13	19		6	3	9	1	3	5	5	31	131
Leggermente critica	DD	1	1		1	1			1						3	8
Critica	D															
Molto critica	E															
Estremamente critica	F															
TOTALE		41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	574

Distribuzione delle unità didattiche per classi di valutazione e per argomento del questionario compilato dagli studenti con frequenza superiore al 50% (valori percentuali di colonna)

Report Annuale LOCKDOWN	Classe	Insegnamento					Docenza						Interesse e soddisfazione			TOTALE VALUTAZIONI CDS
		Conoscenze preliminari	Carico di studio	Materiale didattico	Modalità esame	Novità dei contenuti	Rispetto orari	Motivazione disciplina	Chiarezza espositiva	Didattica integrativa	Coerenza con syllabus	Disponibilità docente	Interesse disciplina	Soddisfazione rispetto ad insegnamento	Soddisfazione complessiva sulla didattica on-line	
Molto positiva	AA		2,44%	4,88%	2,44%	9,76%	31,71%	31,71%	9,76%	9,76%	14,63%	12,20%	19,51%	7,32%		11,15%
Positiva	A	17,07%	19,51%	34,15%	26,83%	21,95%	51,22%	31,71%	36,59%	29,27%	53,66%	51,22%	51,22%	46,34%	2,44%	33,80%
Sufficientemente positiva	B	36,59%	51,22%	41,46%	36,59%	19,51%	17,07%	21,95%	43,90%	39,02%	29,27%	29,27%	17,07%	34,15%	14,63%	30,84%
Appena positiva	C	43,90%	24,39%	19,51%	31,71%	46,34%		14,63%	7,32%	21,95%	2,44%	7,32%	12,20%	12,20%	75,61%	22,82%
Leggermente critica	DD	2,44%	2,44%		2,44%	2,44%			2,44%						7,32%	1,39%
Critica	D															
Molto critica	E															
Estremamente critica	F															
TOTALE		100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%