

Prospetto analitico, per unità didattica, delle opinioni degli studenti che hanno dichiarato una frequenza superiore al 50%

A.A. 2019/2020

Corso : 20/41 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

A.A. 2019/2020 Report
Annuale

| | Insegnamento | | | | | Docenza | | | | | | Interesse e soddisfazione | | |
|----|------------------------|------------------|---------------------|----------------|----------------------|----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|--|---|
| | Conoscenze preliminari | Carico di studio | Materiale didattico | Modalità esame | Novità dei contenuti | Rispetto orari | Motivazione disciplina | Chiarezza espositiva | Didattica integrativa | Coerenza con syllabus | Disponibilità docente | Interesse disciplina | Soddisfazione rispetto ad insegnamento | Soddisfazione complessiva sulla didattica |
| 1 | B | AA | A | AA | B | AA | A | AA | A | AA | AA | C | A | A |
| 2 | A | A | A | AA | C | A | A | A | A | A | AA | AA | AA | A |
| 3 | A | DD | C | B | DD | B | C | B | C | B | C | A | B | C |
| 4 | B | C | B | C | C | A | C | C | C | B | B | C | B | C |
| 5 | C | B | A | B | C | B | AA | A | A | AA | B | AA | AA | A |
| 6 | A | A | AA | A | C | AA | A | A | A | A | AA | A | AA | AA |
| 7 | A | A | AA | AA | A | AA | A | A | AA | AA | AA | A | A | A |
| 8 | C | B | A | A | B | A | B | B | B | A | A | B | A | A |
| 9 | DD | B | C | A | A | AA | B | B | B | A | A | C | C | B |
| 10 | AA | AA | AA | AA | DD | AA | AA | AA | AA | AA | AA | AA | AA | AA |
| 11 | AA | AA | AA | A | C | AA | AA | A | B | AA | AA | AA | A | AA |
| 12 | C | AA | A | A | B | AA | AA | AA | AA | AA | AA | A | A | AA |
| 13 | A | AA | AA | A | C | AA | A | AA | AA | AA | A | B | A | A |
| 14 | B | A | A | AA | B | AA | AA | AA | A | AA | A | AA | A | AA |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|---|----------|---|---------------------------|---|-----------------|----|---------------------|---|---------|---|---------------|---|----------------------|----|------------------|
| AA | Molto positiva | A | Positiva | B | Sufficientemente positiva | C | Appena positiva | DD | Leggermente critica | D | Critica | E | Molto critica | F | Estremamente critica | NR | Nessuna Risposta |
|----|----------------|---|----------|---|---------------------------|---|-----------------|----|---------------------|---|---------|---|---------------|---|----------------------|----|------------------|

Distribuzione delle unità didattiche per classi di valutazione e per argomento del questionario compilato dagli studenti con frequenza superiore al 50% (valori assoluti)

| A.A. 2019/2020 Report Annuale | Classe | Insegnamento | | | | | Docenza | | | | | | Interesse e soddisfazione | | | TOTALE VALUTAZIONI CDS |
|-------------------------------|--------|------------------------|------------------|---------------------|----------------|----------------------|----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|--|---|------------------------|
| | | Conoscenze preliminari | Carico di studio | Materiale didattico | Modalità esame | Novità dei contenuti | Rispetto orari | Motivazione disciplina | Chiarezza espositiva | Didattica integrativa | Coerenza con syllabus | Disponibilità docente | Interesse disciplina | Soddisfazione rispetto ad insegnamento | Soddisfazione complessiva sulla didattica | |
| Molto positiva | AA | 2 | 5 | 5 | 5 | | 9 | 5 | 5 | 4 | 8 | 7 | 5 | 4 | 5 | 69 |
| Positiva | A | 5 | 4 | 6 | 6 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 7 | 6 | 66 |
| Sufficientemente positiva | B | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 32 |
| Appena positiva | C | 3 | 1 | 2 | 1 | 6 | | 2 | 1 | 2 | | 1 | 3 | 1 | 2 | 25 |
| Leggermente critica | DD | 1 | 1 | | | 2 | | | | | | | | | | 4 |
| Critica | D | | | | | | | | | | | | | | | |
| Molto critica | E | | | | | | | | | | | | | | | |
| Estremamente critica | F | | | | | | | | | | | | | | | |
| TOTALE | | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 14 | 196 |

Distribuzione delle unità didattiche per classi di valutazione e per argomento del questionario compilato dagli studenti con frequenza superiore al 50% (valori percentuali di colonna)

| A.A. 2019/2020 Report Annuale | Classe | Insegnamento | | | | | Docenza | | | | | | Interesse e soddisfazione | | | TOTALE VALUTAZIONI CDS |
|-------------------------------|--------|------------------------|------------------|---------------------|----------------|----------------------|----------------|------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|--|---|------------------------|
| | | Conoscenze preliminari | Carico di studio | Materiale didattico | Modalità esame | Novità dei contenuti | Rispetto orari | Motivazione disciplina | Chiarezza espositiva | Didattica integrativa | Coerenza con syllabus | Disponibilità docente | Interesse disciplina | Soddisfazione rispetto ad insegnamento | Soddisfazione complessiva sulla didattica | |
| Molto positiva | AA | 14,29% | 35,71% | 35,71% | 35,71% | | 64,29% | 35,71% | 35,71% | 28,57% | 57,14% | 50,00% | 35,71% | 28,57% | 35,71% | 35,20% |
| Positiva | A | 35,71% | 28,57% | 42,86% | 42,86% | 14,29% | 21,43% | 35,71% | 35,71% | 35,71% | 28,57% | 28,57% | 28,57% | 50,00% | 42,86% | 33,67% |
| Sufficientemente positiva | B | 21,43% | 21,43% | 7,14% | 14,29% | 28,57% | 14,29% | 14,29% | 21,43% | 21,43% | 14,29% | 14,29% | 14,29% | 14,29% | 7,14% | 16,33% |
| Appena positiva | C | 21,43% | 7,14% | 14,29% | 7,14% | 42,86% | | 14,29% | 7,14% | 14,29% | | 7,14% | 21,43% | 7,14% | 14,29% | 12,76% |
| Leggermente critica | DD | 7,14% | 7,14% | | | 14,29% | | | | | | | | | | 2,04% |
| Critica | D | | | | | | | | | | | | | | | |
| Molto critica | E | | | | | | | | | | | | | | | |
| Estremamente critica | F | | | | | | | | | | | | | | | |
| TOTALE | | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% |