

Storia, Beni Culturali e Territorio (anno 2014)

Anno Dichiarazione 5 x mille: 2014

Anno rendicontazione: 2017

Co-finanziamento Assegno di Ricerca "Alimentazione tradizionale, arti e letteratura. Memoria, identità e valorizzazione: i processi di costruzione sociale e rappresentazione identitaria in Sardegna".

Dipartimento: Storia, Beni culturali e Territorio

Tutor: Prof. Francesco Atzeni

Importo finanziato con il 5 x mille: 21.691.00 €

Durata: 12 mesi

Vincitore della selezione pubblica: Dott.ssa Susanna Paulis

Descrizione sintetica del progetto: L'assegnista dovrà esaminare con gli strumenti teorici e metodologici dell'antropologia culturale il ruolo svolto dalla letteratura, dalle arti e dalle tradizioni alimentari nei processi di trattamento dell'immaginario collettivo, evidenziando in particolare, con riferimento al contesto storico e sociale della Sardegna, le dinamiche di costruzione e valorizzazione dell'identità e della memoria.

Relazione finale: Relazione Ricerca S.Paulis

Pubblicazioni:

S. PAULIS, Come ci raccontiamo? Retoriche di un'identità narrata, in «Rhesis», VIII (2017), 2, pp. 155-170.

S. PAULIS, I gioielli. Tipi, forme e funzioni, in La Collezione Luigi Piloni dell'Università di Cagliari, Nuoro, Ilisso, 2018, pp. 181-211.

S. PAULIS, The Functions and Languages of Folk Art, in Following Forms, Following Functions. Practices and Disciplines in Dialogue, eds. F. Pau and L. Vargiu, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2018, pp. 85-102.

S. PAULIS, Le dolci architetture di San Giovanni, «Il folklore d'Italia» maggio-giugno 2018, pp. 52-54.