



NOMINA COMMISSIONE ESAMINATRICE PER VALUTAZIONE COMPARATIVA -

Selezione per l'attribuzione di n. 1 incarico di lavoro autonomo dal titolo:

1. Sperimentazione, progettazione, sviluppo e realizzazione dell'abaco con dimostratori audiovisivi e cinematografici basati sulle riprese video degli ambienti reali, anche in modalità di VR stereoscopica, necessari per la produzione dei videogiochi d'avventura e di cinema interattivo oggetto del Progetto. In particolare, il prodotto di questa attività, da sviluppare in coordinamento con i componenti del gruppo di ricerca, sarà un abaco esaustivo di soluzioni, accompagnato da dimostratori sotto forma di video, mock-up, micro-sceneggiature
2. Collaborazione alla progettazione, sviluppo e pianificazione di produzione di due videogiochi per la promozione e valorizzazione del patrimonio paesaggistico, ambientale, architettonico, archeologico e culturale, da realizzare nell'ambito del Progetto. Questa attività, da sviluppare in coordinamento con i componenti del gruppo di ricerca, avrà come esito la realizzazione del progetto esecutivo di due videogiochi che saranno prodotti nell'ambito del Progetto PAC-PAC

Il Direttore

VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33;

VISTO l'art. 3, comma 1, lett. f-bis) della L. 14 gennaio 1994, n. 20;

VISTO l'avviso pubblico di selezione n. 27/2018 prot. n. 73372/2018 del 12/04/2018, per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo per l'espletamento della seguente attività:

1. Sperimentazione, progettazione, sviluppo e realizzazione dell'abaco con dimostratori audiovisivi e cinematografici basati sulle riprese video degli ambienti reali, anche in modalità di VR stereoscopica, necessari per la produzione dei videogiochi d'avventura e di cinema interattivo oggetto del Progetto. In particolare, il prodotto di questa attività, da sviluppare in coordinamento con i componenti del gruppo di ricerca, sarà un abaco esaustivo di soluzioni, accompagnato da dimostratori sotto forma di video, mock-up, micro-sceneggiature
2. Collaborazione alla progettazione, sviluppo e pianificazione di produzione di due videogiochi per la promozione e valorizzazione del patrimonio paesaggistico, ambientale, architettonico, archeologico e culturale, da realizzare nell'ambito del Progetto. Questa attività, da sviluppare in coordinamento con i componenti del gruppo di ricerca,



avrà come esito la realizzazione del progetto esecutivo di due videogiochi che saranno prodotti nell'ambito del Progetto PAC-PAC

Dispone

Art. Unico La Commissione Esaminatrice della Selezione n. 27/2018 Prot. n. 73372 del 13/04/2018 è così composta:

- Prof. Ivan Blecic
- Prof. Maurizio Memoli
- Prof. Giovanni Battista Cocco

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Antonello Sanna